

## **ÉTICA DOS PROFISSIONAIS DE RADIOJORNALISMO**

### **Autores**

*CAROLINA THOMAZ DE AQUINO  
GISLAINE APARECIDA MORENO  
JULIANA NAKAI PANICKI  
MICHELE TERUMI FURUKAWA  
PAULA COSTA BONINI  
SÔNIA LENIRA NUNES DE CARVALHO*

*Aluno Graduação Unopar  
Aluno Graduação Unopar  
Aluno Graduação Unopar  
Aluno Graduação Unopar  
Aluno Graduação Unopar  
Docente Unopar*

### **Introdução**

Este trabalho constitui-se em uma atividade da disciplina de Ética e Legislação Aplicada ao Jornalismo, cujo tema foi o estudo da ética relacionado ao exercício do Jornalismo em algumas rádios de Londrina - Rádio Brasil Sul e Paiquerê AM. A fim de verificar se os profissionais da área seguem o código de ética, qual a opinião sobre as regras, a importância do código na conduta profissional e se a instituição onde trabalham seguem um código de ética próprio. Os entrevistados foram o Deputado Estadual e jornalista Barbosa Neto, o diretor de Jornalismo da Brasil Sul Darci Machado e o editor-chefe de Jornalismo da Paiquerê AM Fernando Brevilheri.

### **Objetivo**

O objetivo desse trabalho é mostrar o que é a ética segundo os profissionais de rádio, que foram entrevistados. Se os veículos de comunicação em que trabalham e os próprios entrevistados seguem o código de ética do Jornalismo.

### **Metodologia**

O método utilizado para a realização desse trabalho foi entrevistas que os alunos de graduação em Comunicação Social - Jornalismo - fizeram com cada profissional citado. Além de conhecimento teórico adquirido em sala de aula. Também foram utilizados, como referências teóricas os autores Eugênio Bucci, que trata do que é ética e como ela deve ser usada na imprensa e Alex Ribeiro, no qual relata um caso de falta de ética por parte da imprensa e sua repercussão.

### **Resultado**

O resultado obtido foi a produção de duas matérias em que os profissionais de comunicação radiofônica foram questionados sobre a ética da profissão. Através das informações coletadas e expostas aos alunos de Jornalismo em forma de apresentação oral e escrita, os acadêmicos puderam conhecer a opinião, importância e a conduta relacionadas à ética desses profissionais. Os assuntos apresentados foram discutidos em sala de aula, para que os alunos pudessem expressar suas opiniões e as possíveis atitudes que teriam diante de um dilema ético. O trabalho proporcionou aos discentes a oportunidade de mostrar seus conhecimentos a respeito do código de ética e da disciplina em questão.

### **Conclusão**

Conclui-se que os profissionais de rádio deparam-se diariamente com dilemas éticos que os levam a refletir sobre suas condutas. É necessário que tenham conhecimento e utilizem o código de ética dos jornalistas, para resolver os impasses de forma correta.

### **Bibliografia**

BUCCI, Eugênio. Sobre ética e imprensa. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.