



Título

ERA UMA VEZ... A GAGUEIRA. DA DISFLUÊNCIA AO FALAR BEM

Autor(es)

- 1 - ELISANGELA PEREIRA DOS SANTOS
- 2 - ROSINEI GASPARINO GOMES POLISELI CERNESCU

Descrição do(s) Autor(es)

- 1 - ALUNO GRAD. UNOPAR
- 2 - DOCENTE UNOPAR

Resumo

De todas as desordens da comunicação humana, a gagueira é a mais intrigante e desafiante. Aqueles que se dedicam ao seu estudo e tratamento, em determinado momento, se vêem perplexos e, às vezes, até impotentes diante dos inúmeros aspectos e variantes que influenciam a comunicação do indivíduo gago. Segundo Irwin (1993), a gagueira não é uma doença, e sim um padecimento. Pode não ser mais do que uma ligeira interrupção na fluência do discurso normal, ou pode tornar a comunicação totalmente impossível para o indivíduo. Esta pesquisa tem por objetivo fazer o relato de caso de um paciente com gagueira, relacionando a teoria com a prática aplicada. Através de observações, contato direto e anotações assistemáticas do caso clínico da paciente com 19 anos, que encontra-se em atendimento fonoaudiológico na Clínica dos Distúrbio da Comunicação Humana da UNOPAR. Os resultados desta pesquisa foram muito satisfatórios, pois a evolução do quadro de disfemia da paciente em questão foi contínuo e muito abrangente, melhorando não somente a sua fala mas também seu estado emocional, afetivo e principalmente o social, confirmando os dados colhidos na literatura. Este estudo foi uma forma de estar esclarecendo e buscando a resposta, para melhor identificação e definição sobre o assunto aqui ressaltado, auxiliando pais, professores, amigos, fonoaudiólogos e todos os demais profissionais envolvidos e interessados na área e, principalmente, a pessoa classificada com gaga.