



Título

DOR NO PÓS-OPERATÓRIO: UMA REVISÃO LITERÁRIA.

Autor(es)

- 1 - ELIENE SIMOES CEZAR
- 2 - ADRIANO PEREIRA GURGEL
- 3 - CARLOS ALCANTARA
- 4 - EFIGENIA ZAGO
- 5 - FLÁVIO JOSÉ ANDREASSA
- 6 - MARIA GORETTE NICOLLETE PEREIRA
- 7 - TAÍSA VEDOATO

Descrição do(s) Autor(es)

- 1 - DOCENTE UNOPAR
- 2 - ALUNO GRAD. UNOPAR
- 3 - ALUNO GRAD. UNOPAR
- 4 - ALUNO GRAD. UNOPAR
- 5 - ALUNO GRAD. UNOPAR
- 6 - ALUNO GRAD. UNOPAR
- 7 - ALUNO GRAD. UNOPAR

Resumo

A dor é um fenômeno comum e de grande incidência nas unidades de recuperação pós-operatória, estando relacionada ao traumatismo tissular causado pelo procedimento cirúrgico. Essa dor não ocorre de forma isolada, mas é vivenciada por um ser humano específico em um contexto psicossocial, econômico e cultural que tem influência no significado, na experiência e nas expressões verbais e não verbais de dor. O objetivo desta pesquisa é incentivar os profissionais de enfermagem a tratar a dor, levando em consideração a individualidade do cliente, seu limiar de dor, e proporcionando uma assistência de enfermagem bio-psico-socio-espiritual para promover o bem estar com menor índice de drogas farmacológicas. Este estudo consiste em levantamento bibliográfico através da busca manual dos periódicos de enfermagem do acervo da biblioteca Prof^o José Laffranchi da Universidade Norte do Paraná e do Centro de Educação Profissional Mater Ter Admirabilis da Irmandade da Santa Casa de Londrina. Dos artigos encontrados percebemos a dor sendo mais tratada com analgésicos farmacológicos. Como uma das respostas humanas que representam fenômenos de interesse clínico na enfermagem, a dor estabelece a necessidade de atuação profissional específica em sua abordagem.